POINT DE FUITE

Travaux de détenus de la prison de Marche-en-Famenne

POINT DE FUITE N°2

En octobre 2017 s'ouvrait un atelier d'art plastique à destination des détenu-e-s de la prison de Marche-en-Famenne.

Notre intention de départ était qu'il soit accessible à tous et toutes, dans le but d'offrir à chacun et chacune un espace où s'exprimer librement. Et ce faisant, offrir la possibilité de découvrir ses outils de prédilection, sa propre manière de faire, se découvrir soi-même, les autres, les interactions et évolutions possibles. Nous envisagions aussi notre présence comme un accompagnement dans la découverte des pratiques et des recherches dans la création personnelle.

Mais cette intention a très vite été confrontée à une demande soutenue; celle d'acquérir des « techniques » propres au dessin classique: travail de proportion, perspective, dégradé.
Nous voilà donc lancés dans un exercice consistant à dessiner un parallélépipède rectangle en perspective, avec prises de proportions, points de fuite, etc.
L'exercice, très technique, sembla rébarbatif aux détenus et mit fin aux demandes académiques, nous permettant alors de passer à autre chose, de plus personnel, brut, débridé.

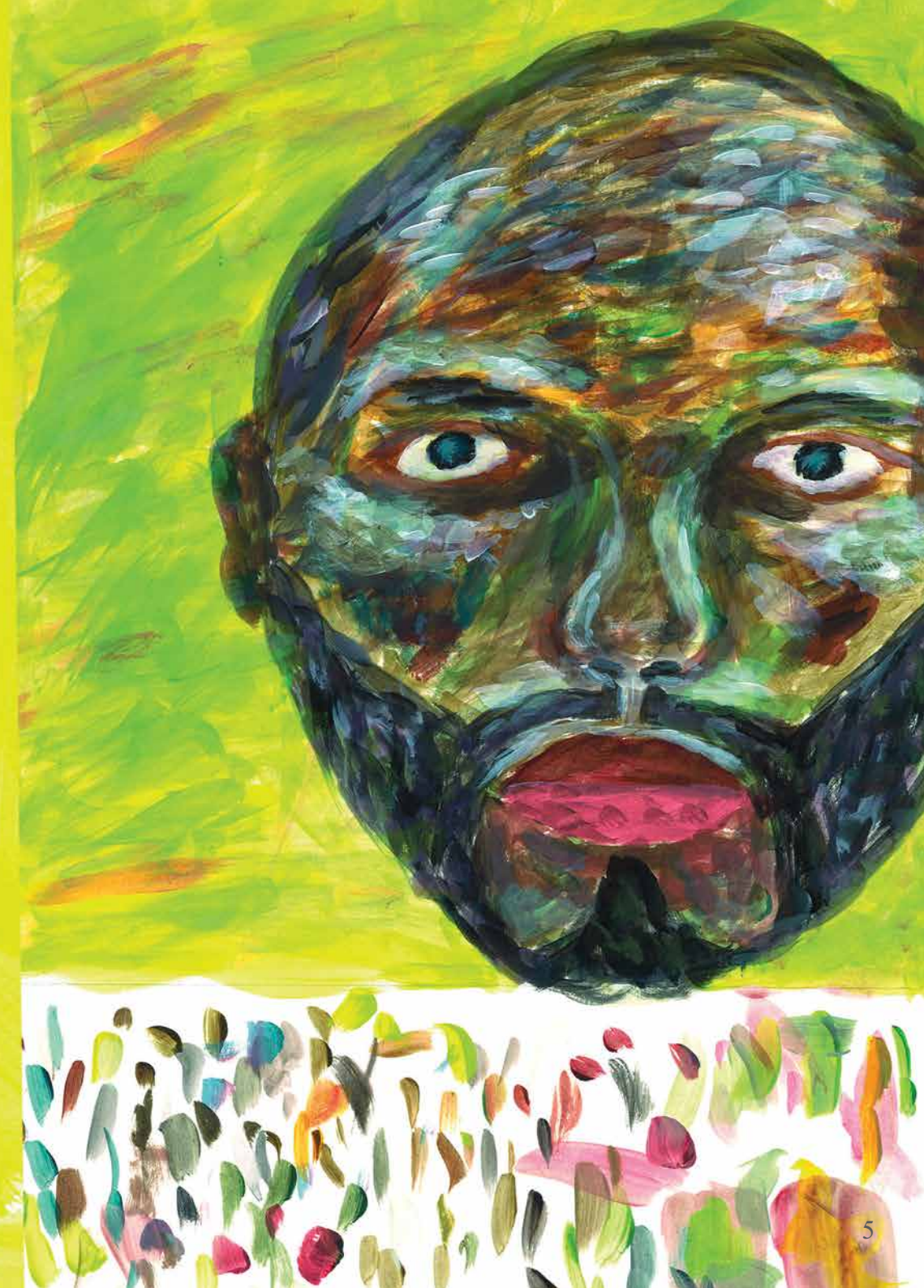
« Point de fuite » comme la technique de dessin, mais aussi sous un angle plus symbolique; échappatoire du quotidien, projection dans l'avenir, que peut permettre une activité artistique pour quiconque et nous l'espérons pour les détenu-e-s en particulier.

Au terme de cette seconde année d'atelier, nous sommes contents de vous présenter les traces de ce travail en commun et l'évolution perceptible entre le premier et le deuxième numéro.

Vous n'y verrez pas les fous rires provoqués par la séance de dessin d'oiseaux (cfr p.12-13), l'émotion qui surgit à l'évocation d'un moment vécu dehors, la gêne de dessiner l'autre, les cartes de visite créées lors d'un atelier et qui ont circulé, pimentant à leur échelle la vie en prison. De même, on y retrouve peu de traces du quotidien de l'enfermement. Déjà trop présent ?

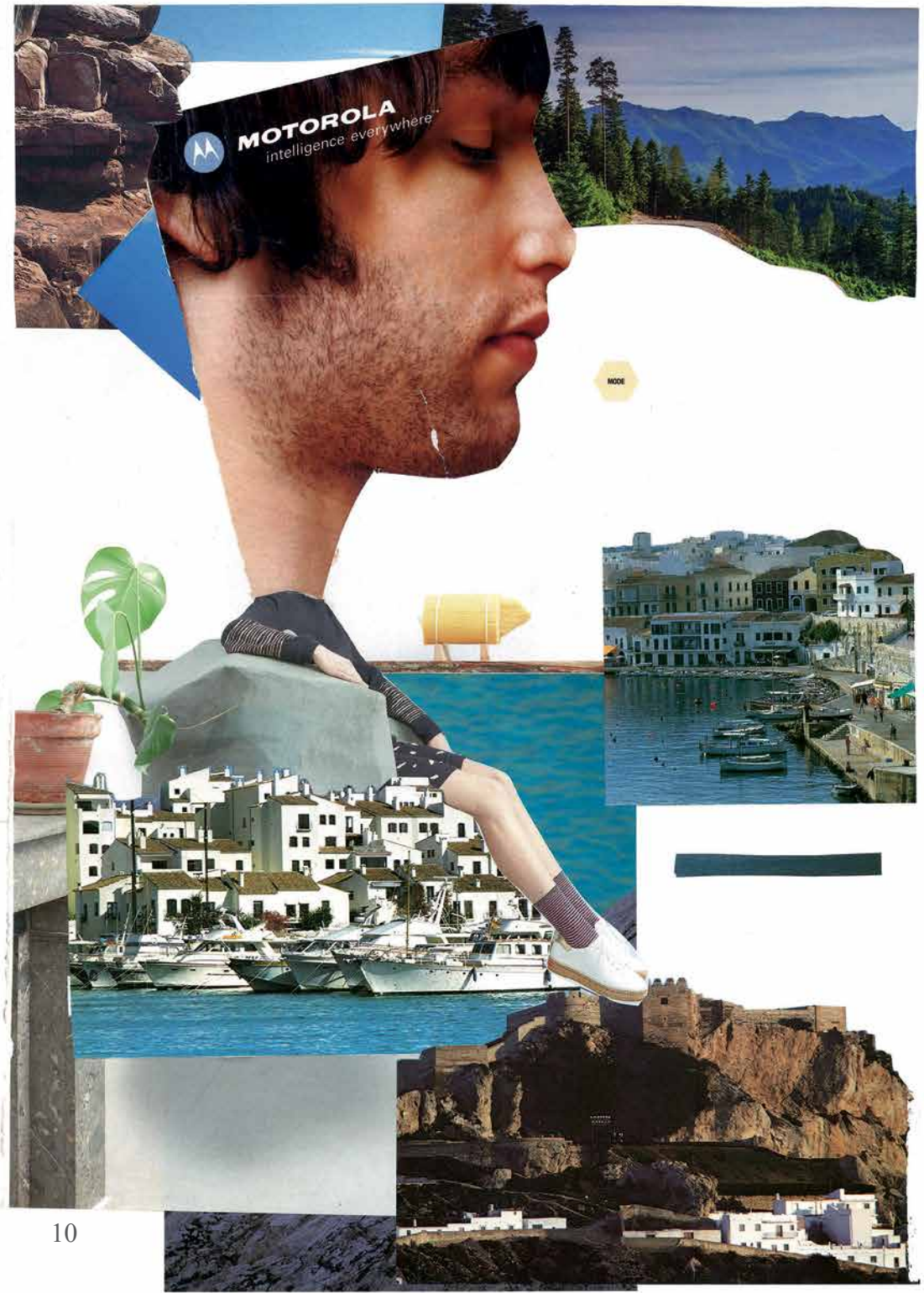
Ce livret ne montre que le visible: dessins parfois maladroits, parfois maîtrisés, premiers essais en peinture, images détournées, exercices de composition, histoire du masque revisitée...

Bonne lecture
François Houssiaux et Piet du Congo



découvrez
JUST R

HOLLY
WOODIENNE


MOTOROLA
intelligence everywhere
MODE

définitivement vers les savane

26/02/19

tud

MARRIAGES

DIVORCES

LE PREMIER AMOUR

roman

Grasset

TOUJOURS IMITE JAMAIS EGALE !

SUPER GRANDE

Jennifer Lobez

PROMO VALABLE DU 22/09 AU 05/10/2017

POUL (VENDRED

SAUCISSE DE CAMPAGNE

LE KG €7,90

A L'ACHAT DE 2 KG LE 3ÈME GRATUIT

AGNEAU OU PAR EPAULE - CO COTE - GI

LE KG €8,9

EAUX TETE

€7,99 LE KG

CUISS POU

LE KG €

A L'ACH LE 3

OS DE ARDE

€14,50 LE KG

CREPINETTE

LE KG €7,99

PAIN DE VIANDE PRET A CUIRE

LE KG €7,99

COLIS BON MANGEUR

3 brochettes de porc
1 saucisse barbecue
1 tranche de lard marinee
1 merguez

€3,90

COLIS GOURM

2 brochettes
2 bro

DE 6KG

boeuf
s de porc
maigre
onnade de porc
he porc et boeuf
frais

€35 LE TOUT

COLIS MIXTE

COLIS 10 KG

Commandez également en ligne sur www.supergrandeboucherie.be
Paiements acceptés: Mister Cash - Visa - Chèques repas - Tickets restaurant électr

1Kg filet de dinde
1Kg saucisse porc & boeuf
500gr americain préparé
500gr boudin

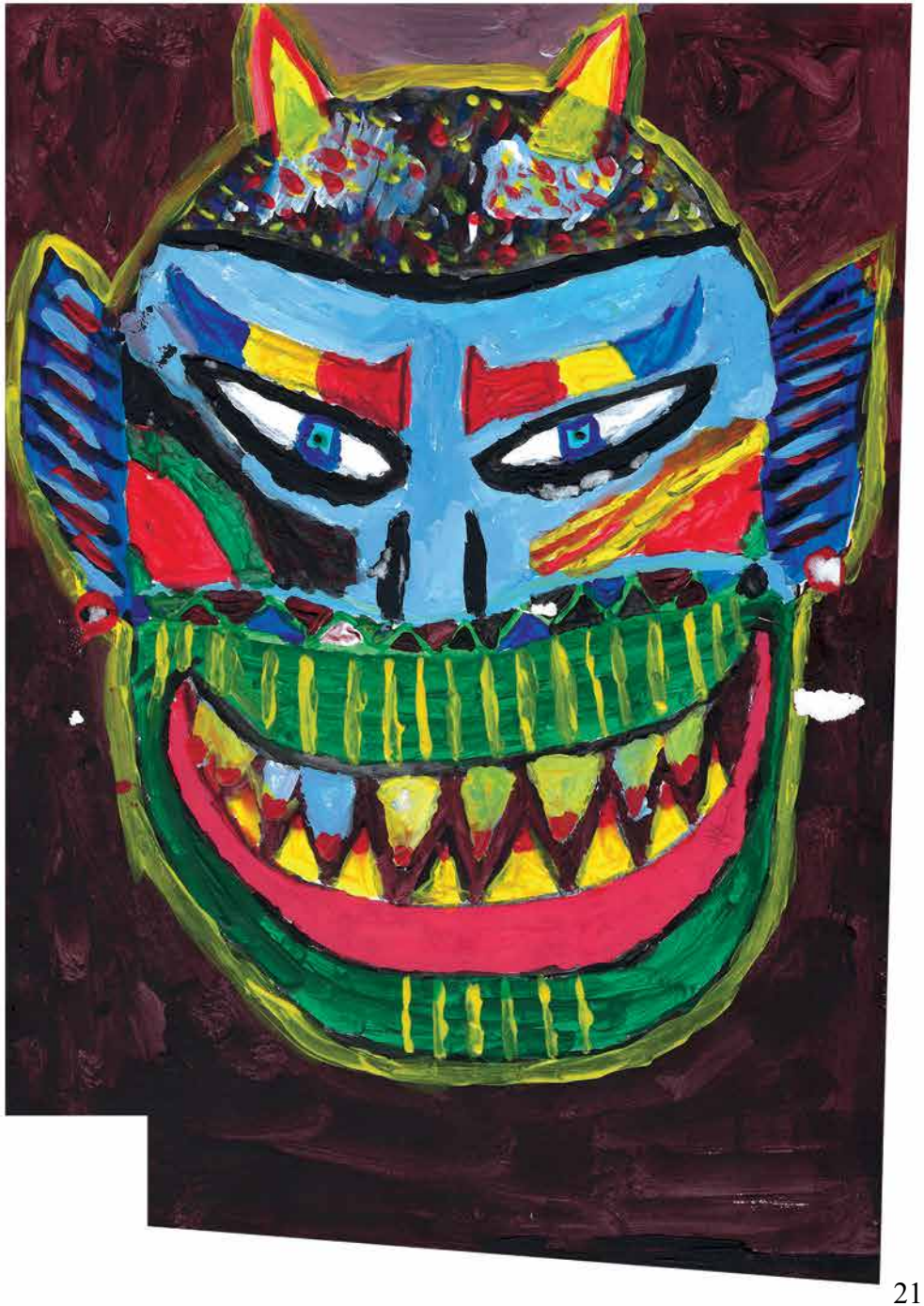
1kg hache porc&boeuf
1kg saucisse porc&boeuf

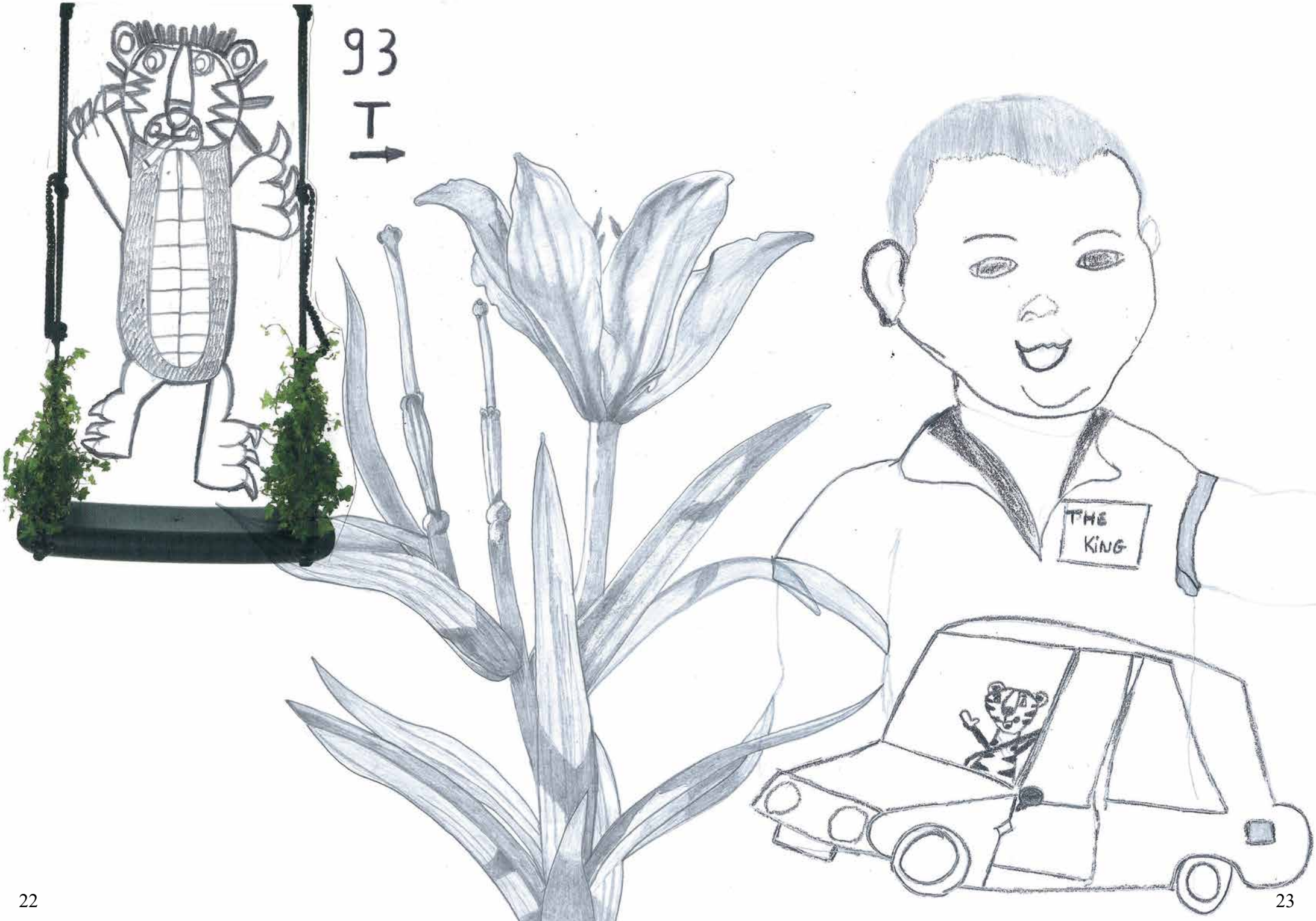
Commandez également en ligne sur www.supergrandeboucherie.be
Paiements acceptés: Mister Cash - Visa - Chèques repas - Tickets restaurant éle

€69 LE TOUT

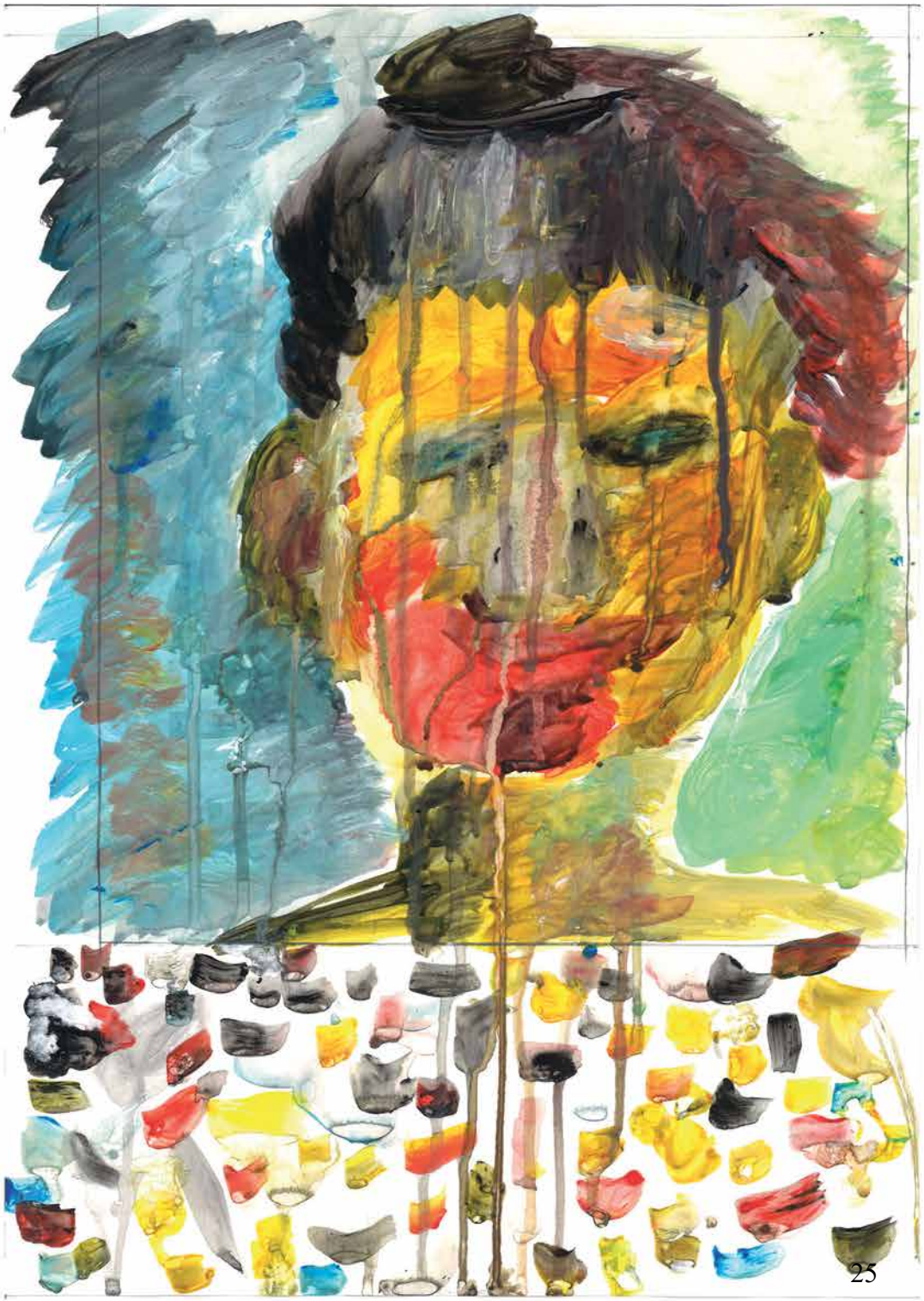
MARCELLO

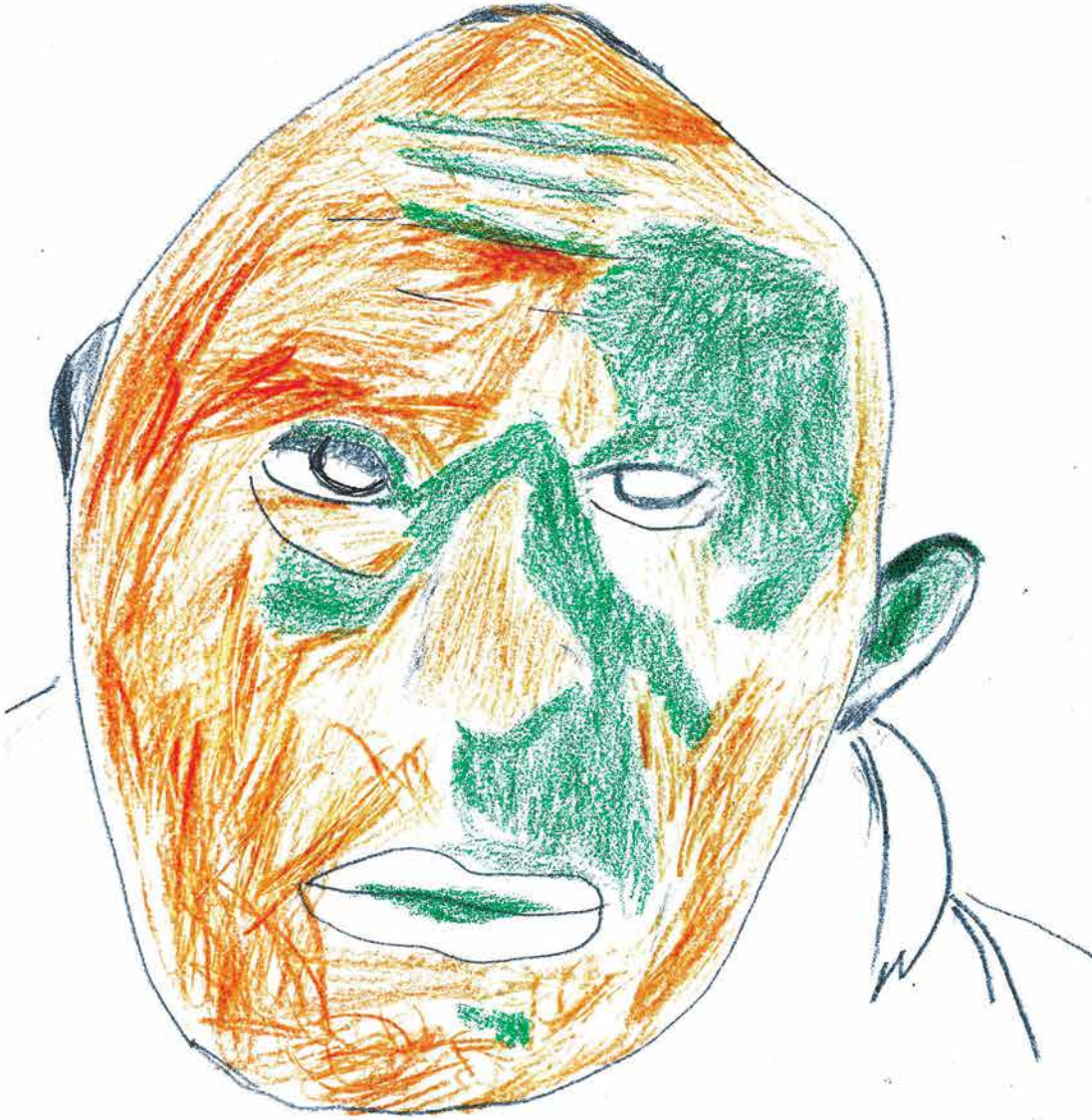
DEPECHE MODE
GLOBAL SPIRIT TOUR
PLUS SPECIAL GUEST
THE RIGHTS
DIMANCHE 26 NOVEMBRE
SPORTPALEIS ANVERS
TICKETS & INFO · PROXIMUSGOFORMUSIC.BE · LIVENATION.BE
DEPECHEMODE.COM
proximus | Go for Music
LE SOIR
SUDPRESSE
CHARITY PARTNERS
HUBLOT

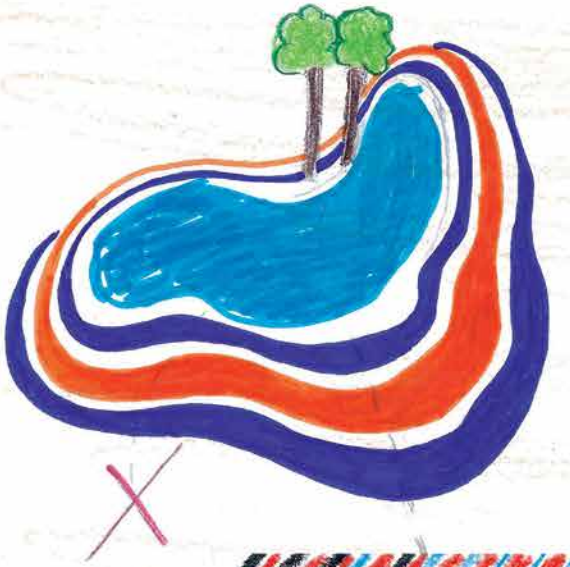


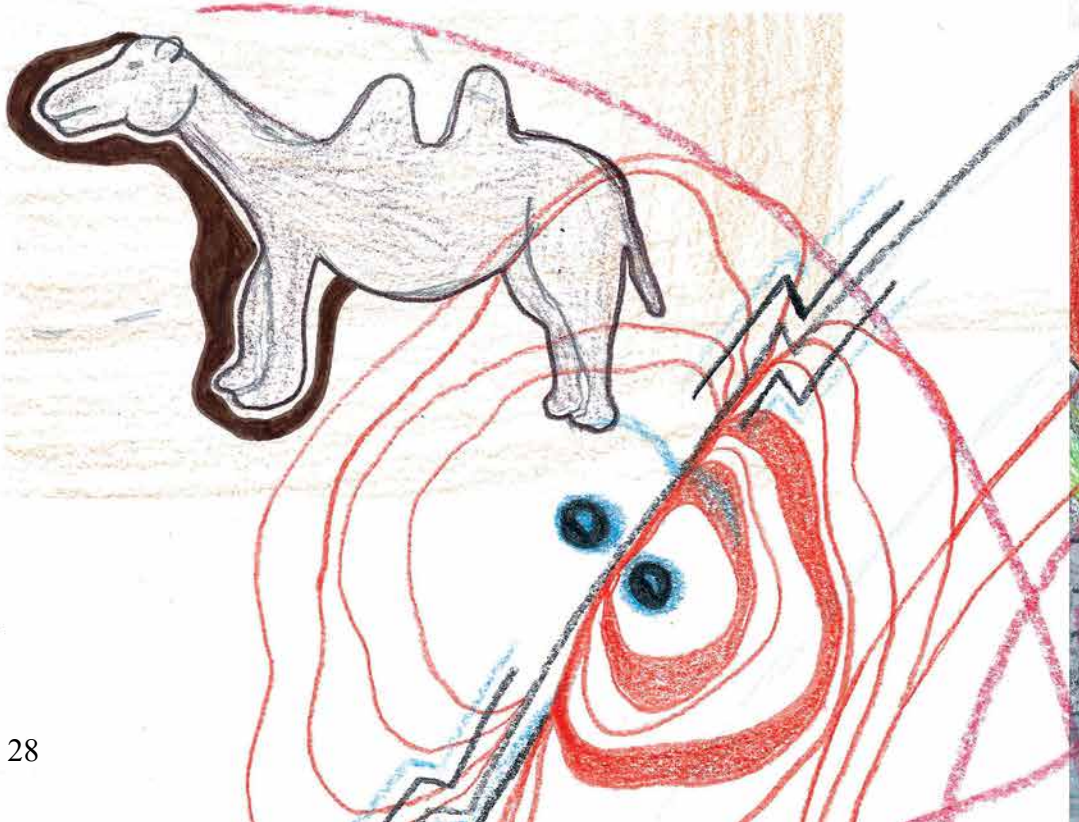

93
T
THE
KING

CUT
YOU
TATATATA

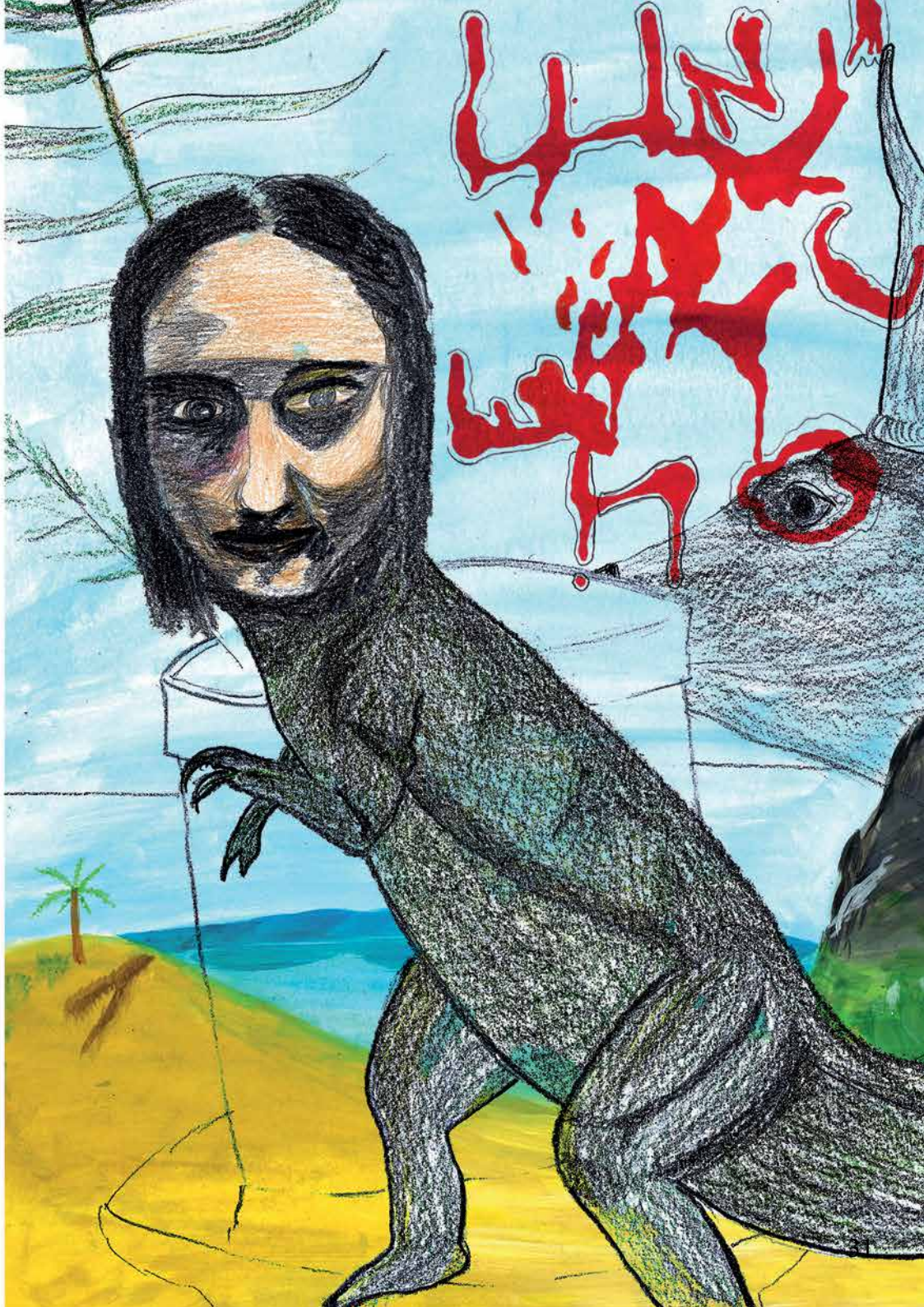








MARCELLO



PEACE

Lui : Tout ce que j'ai fait ici dans le cours m'a appris pour la suite en cellule. Je le vois bien quand je dessine que je cherche plus les ombres, les lumières et tout ça… mon dessin a évolué.

Elle : ça m'a permis une ouverture d'esprit. Et de côtoyer des gens qu'en temps normal je n'aurais pas fréquentés.

Ca m'aide à développer mon imagination. Je suis en isolement et le fait de laisser aller ma créativité m'a permis de m'évader dans mes idées et, pendant ce laps de temps, de couper court avec la prison. L'activité est calme, c'est ça qui m'apaise, ça me fait du bien, j'en ai besoin.

Lui : Si tu m'avais dit il y a quelques mois que j'allais côtoyer une terroriste, je t'aurais dit : « impossible ». Mais finalement je te vois pas comme une terroriste, mais c'est mon point de vue, peut-être que je me plante ! Tu n'as pas l'air bien méchante.

Tu sauras pas protéger le monde entier. Protège-toi déjà toi-même, toi et ta famille.

Tu vas sortir, tu verras les choses différemment. Quand tu sors, tu penses à ta famille.

Projet 2018-19 de la bibliothèque itinérante de la Province de Luxembourg, en partenariat avec l'atelier hebdomadaire d'arts plastiques proposé à la prison de Marche-en-Famenne. Cet atelier est une collaboration entre Adeppi et le CEC L'Atelier, tous deux reconnus à la FWB.
Éditeur responsable : Pierre-Henry GOFFINET, Directeur général provincial, Place Léopold, 1, 6700 Arlon

Adeppi

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

PROVINCE DE LUXEMBOURG

L'ATELIER Centre d'Expression et de Créativité